

Descriptif - Modern times

An dësem Dokument fannt dir folgend Informatiounen:

1. **Titel vum Atelier**
2. **Eng kuerz Beschreibung vum Atelier**
3. **Wou den Atelier stattfënnt a ggf. wéi de Grupp an d'Aktivitéit kënnt.**



D'Ateliere sinn alphabetesch opgelëscht.

- **D'Schüler*inne sollen sech dem Wieder entspriechend undoen, well vill Aktivitéiten dobaussen stattfannen.**
- **Wann Ären Atelier ausserhalb vum LMRL stattfënnt, dann brengt Iech den Dag vum Atelier weg e Picknick mat!**

Freides, de 5. Mee 2023

Arboretum

Was ist ein Arboretum? Wie kann man Bäume und Sträucher unterscheiden? Woran erkennen wir sie? Welcher Baum oder Strauch ist das? Lerne auf eine spielerische Art und Weise einheimische Bäume und Sträucher kennen.

Salle RDV: C11

Alexa, wieso bist du eine Frau ?

Auch Algorithmen können Vorurteile haben und diskriminieren. Im Workshop erfahren wir was künstliche Intelligenz ist und wie intelligente Maschinen lernen. Dabei können Maschinen eben auch lernen Menschen aufgrund ihres Geschlechts oder ihrer Herkunft zu diskriminieren. Es stellt sich die Frage wie man dieses Problem lösen kann und wer die Verantwortung trägt.

Salle: CU1

Beien an der Stad

Op engem flotten Trëppeltour duerch d' Stad gëtt een alles iwwert d'Beien an aner Insekte gewuer, déi wichteg fir e gutt Fonctionnement vun eiser Ëmwelt sinn. Et gesäit een och, wéi vill Biodiversitéit et am urbane Milieu, wéi der Stad Lëtzebuerg gëtt. Bréngt weg e Picknick mat. *(Dagesatelier, de Point de départ ass den LMRL, d'Visitt start am Naturmusée)*

Salle RDV: S17

Biologie: Es werde Licht : Biolumineszenz

Zanter dem Decodage vun der Erbinformatioun hunn sech ganz nei Weeer an der Wëssenschaft opgemaach. Nom Entschlësselen vun där Erbinformatioun war déi nächst Etapp virauszegesinn: D'Erbinformatioun veränneren. An deem Beräich spillen d'Bakterien mat Sëcherheet déi wichtegst Roll. Sie sinn einfach ze manipuléieren, souguer am LMRL. Mir beschäftegen ons also mat deenen klengen Einzeller, hierem Notzen bei der Hierstellung vu Liewesmëttel a probéieren se genetesch ze manipuléieren.

Wichtig ze wëssen: Wanns du dësen Atelier wiels, bass du fir den 8.8 automatesch am Atelier 08-33 oder 08-34 ugemellt!

Salle: BIO

Build your own electric guitar

Build your own electric guitar est un atelier dans lequel les participants assembleront un kit de guitare ou de basse électrique. Au total, six modèles de guitares électriques pourront être choisis avant l'atelier (Telecaster, Stratocaster, Les Paul, PRS, Jazzmaster, SG). Après le montage, la guitare sera réglée et accordée. Elle sera alors opérationnelle pour jouer les premiers accords.

Salle: C21

Charityrun e

D'Schülerinnen a Schüler vu 7e lafen fir de gudden Zweck. Den Erléis geet un „Lëtzt go gold“! (Infoversammlung fir 7e den 17.4 um 13h25 am Festsall)

Salle: Sport, RDV aux vestiaires

Chinesisch Schnupperkurs

Salle: N05

Climate fresk

Du wells eppes fir d'Klima maachen, mee du bass kee Klimatolog?

Mam Atelier „Climate Fresk“ kanns Du a kuerzer Zäit de Klimawandel verstoen an duerno selwer aktiv ginn!

Nom Atelier bass Du kapabel fir:

- Dei wëssenschaftlech Prozesser hannert dem Klimawandel ze verstoen
- Den Impakt vum Mensch op onseren Planéit ze verstoen
- Selwer Deel vun der Léisung ze ginn

Salle: N08

De Minett - d'Natur mellt sech zréck

Wou fréier riseg Baggeren de Bierg duerchwullt hunn, huet haut d'Natur rëm alles zréck eruewert. Et léiert een de Minette-Stee kennen, a gesäit wéi säin Ofbau vun deemools och haut d'Landschaft markéiert. Firwat ginn et grad hei esou vill eenzegaarteg Planzen an Déieren? Wéi iwwerliewen d'Planzen déi extrem Liewensbedingungen am Dréchegebitt? **Bréngt weg e Picknick mat.** (Dagesatelier, de Point de départ ass den LMRL)

Salle RDV: N24

DIY Duschbar

Mir stellen eis eegen Duschbar hier a maachen Experimenten mat Seef.
Salle: CHI 2,3

Escape game fast fashion

Organiséiert an Zesummenaarbecht mat Fairtrade Lëtzebuerg
Salle: C22

Film *Modern times*

Projection du film "Modern Times" avec Charlie Chaplin à la Cinémathèque de Luxembourg

Tu as envie de passer une journée en dehors de l'école et de découvrir un film de 1936 dans une salle de cinéma avec une longue histoire : alors cet atelier pourrait te plaire. D'abord nous allons visionner le film muet (Stummfilm) "Modern Times" avec Charlie Chaplin dans le rôle principal.

Ensuite nous allons proposer 2-3 workshops :

- Cinéma : visite de la cabine de projection
- l'évolution des films depuis les années 1920
- Atelier pratique et créatif de mise en scène

Salle RDV: C31

Fotoatelier mam Yves Kortum (! fir 2^eE !)

Opgepasst: Dësen Atelier ass exklusiv fir d'Schülerinnen a Schüler vun der 2eE!
Salle: THEATRE

Jeux de société

Net nëmmen doheem kann ee sech Zäit mat flotte Spiller verdreiwen. An dësem Atelier léiers du nei an al Spiller kennen.

Salles: N25 – 28

Luxembourg, capitale européenne

Cette visite de 3 heures vous présentera Luxembourg en tant qu'un des trois sièges de l'Union Européenne. Vous découvrirez aussi bien les lieux et bâtiments au centre-ville, là où tout a commencé, que le Plateau de Kirchberg, avec son quartier européen qui abrite entre autres la Cour de Justice Européenne, la Banque Européenne d'Investissement pour ne citer que ceux-là.
RDV Salle: N20

Mein digitales Profil

Wie privat ist unser Privatleben in einer Welt, in der viele Aspekte unseres Lebens digitalisiert, verfolgt und aufgezeichnet werden können? Was sind die Chancen und Risiken der digitalen Welt und neuer Technologien? Diese und ähnliche Fragen werden in dem Workshop thematisiert.

Salle: SU7

#MengChamber

Du hues dech schonn ëmmer gefrot, wat d'Roll vun eisem Parlament ass?

Da mell dech an dësem Workshop an der Chamber un, wou d'Parlament fir d'éischt mat Figuren an enger Maquette nogestallt gëtt, ier zu engem Austausch mat 2 Deputéierten an enger Visitt vum Haaptgebai vun der Chamber kënnt.

Salle RDV: S18

Michael Martin – Planet Wüste

Am Alter vu 17 Joer ass de Michael Martin fir d'éischte Kéier mat engem klengen Motorrad vu Bayern an d'Sahara gefuer, fir do an der Wüst Stären ze beobachten. Vun do un, ass hien säi ganzt Liewe laang duerch Welt gereest an huet seng Begeeschterung fir Wüste nie verluer. An dëser Presentatioun weist hien eis spannend Andréck a faszinéierend Photoen, déi hien a de leschte 5 Joer ob der ganzer Welt gesammelt huet.

Salle: Festsall

Modern games

Mir spille klassesch Gesellschaftsspiller an entdecken se nei, andeems mer nei Reegelen erfannen oder d'Spill an en neit Format brengen (z.B. eng Outdoor-Versioun vu Mensch-ärgere-dich-nicht oder Uno).

Salle: C33

Murder mystery game

An dësem Atelier geet et dorëms, dass dir als Grupp e Fall léise muss. All Schüler kritt dobäi eng Roll zougedeele a muss unhand vun Hiweiser erausfanne wien aus der Grupp den Täter ass.

Salle: N18

Odyssea: Eng Entdeckungsrees am Liewensraum vun de Mieresbewunner

Dësen Atelier beschäftegt sech mat engem Beraich, deen deene meeschte vun eis relativ unbekannt ass: d'Mieresfuerschung. Eng Expertin wäert iech e.a. erzielen, wéi si zum Thema Korallen an der Klimakris forsch, wat si rausfonnt hunn, wat Ziler an Erausfuerderunge sinn, fir dëse Liewensraum och an Zukunft ze erhalen. Hei kënnt dir all äer Froë stellen a gitt viles aus éischer Hand gewuer.

Salle: SU8

Schach

Hei léiers du, Schach ze spillen oder kanns däi Spill performéieren. Ass net modern? Da komm kuck selwer!

Salle: N16

Sciencecenter

Informatiounen gëtt et ënner der Adress www.science-center.lu Bréngt weg e Picknick mat.

RDV au préau

SDK – Mein Beitrag zur Ressourcenschonung

Ressourcenverbrauch und Ressourcenschonung spielen in unserem Alltag eine immer größere Rolle. Diese Aktivität verfolgt das Ziel, dass sich Schüler*innen mit Themen wie "begrenzte Rohstoffe" und "Recycling" kritisch auseinandersetzen und verstehen, welche Teile jeder Einzelne zur Schließung des Wertstoffkreislaufes beiträgt.

Salle: N23

Sich in moderner Zeit erinnern: Shoah-Gedankweg der Stadt Luxemburg

Das Tagesatelier geht buchstäblich dem Shoah-Gedenkweg, initiiert durch die Vereinigung MemoShoah Luxemburg, in der Stadt Luxemburg nach. Der Pfad bietet einen Einblick in die Auslöschung des jüdischen Lebens in Luxemburg durch NS-Deutschland, damit das Schicksal der rund 4000 Jüdinnen und Juden, die am Tag des deutschen Überfalls in Luxemburg lebten, nicht in Vergessenheit gerät. Wir starten mit einer Einführung in der Schule. Dann machen wir uns zu Fuß auf den Weg. Mittagessen: Picknick in der Stadt. Der Tag endet mit einer Schlussreflexion im LMRL:

Mitbringen: Bequeme Schuhe!!, dem Wetter angepasste Kleidung, Trinkflasche, Picknick
Salle RDV: N17 (**ab 12h45 --> N15**)

De Roboter Spot vu Boston Dynamics (Stugalux)

Du wollts schon ëmmer e Roboter an Aktioun gesinn a wëssen, wéi esou en technesch Meeschterwierk am Alldag agesat ka ginn? Dann ass dësen Atelier genee dat richteg fir dech. Mir kréie nämlech Besuch vum Roboter Spot vun Boston Dynamics. Villäicht dierfs du e jo och selwer emol steieren.

Salle: SU6

Visitt fir 4C10

Salle: N21

Visitt Sidor

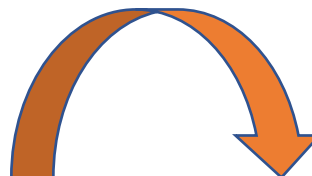
Hei kriss du während enger gudder Stonn d'Installatioune vun der Verbrennungsanlag gewisen, an där deen Offall verbrannt gëtt, deen net recycléiert ka ginn. Dernieft kriss de och Informatiounen doriwwer, wéi mer Offall vermeide kënnen. **Wichtig:** zur eegener Sécherheet zolidd Schong undoen!

Salle RDV: N22

Zäitrees Buerglënster

Spannend Spiller op enger flotter Zäitrees iwwer Milliounen Joren: Fossilie sichen aus dem Lias-Mier, Feiermaache wéi an der Steenzäit, e Schutzwall bauen wéi bei de Kelten, iwwer Stroosse wandere vun de Réimer, eng Buerg verteidegen wéi d'Ritter. An dat alles op engem flotte Parcours duerch de Bësch iwwer 3 km. **Bréngt weg e Picknick mat.**

Salle RDV: CU2



Méindes, den 8. Mee 2023

Alexa, wieso bist du eine Frau ? (3^e, 2^e)

Auch Algorithmen können Vorurteile haben und diskriminieren. Im Workshop erfahren wir was künstliche Intelligenz ist und wie intelligente Maschinen lernen. Dabei können Maschinen eben auch lernen Menschen aufgrund ihres Geschlechts oder ihrer Herkunft zu diskriminieren. Es stellt sich die Frage wie man dieses Problem lösen kann und wer die Verantwortung trägt.

Salle: CU1

Atelier Mudam – Auf den Spuren der zeitgenössischen Kunst (6^e, 5^e)

Wir bieten eine interaktive Besichtigung der Dauerausstellung des luxemburgischen Museum für zeitgenössische Kunst (Musée d'art moderne Grand-duc Jean). Die Schüler werden sich mit Formen, Prozessen und Haltungen der internationalen zeitgenössischen Kunstszene auseinandersetzen und werden das Werk der Künstlerin Tina Gillen kennenlernen. Die Künstlerin hat unser Land auf der letzten Biennale di Venezia vertreten.

Salle RDV: ART 3

Bakatelier (6^e, 5^e)

An diesem Atelier könnt dir zesumme baken an iech äeren eegene Muffin maachen. Dat Ganzt gött vun engagéierte Schülerinnen vu 4e organiséiert.

Salle: Makerspace

Build your own electric guitar (3^e, 2^e)

Build your own electric guitar est un atelier dans lequel les participants assembleront un kit de guitare ou de basse électrique. Au total, six modèles de guitares électriques pourront être choisis avant l'atelier (Telecaster, Stratocaster, Les Paul, PRS, Jazzmaster, SG). Après le montage, la guitare sera réglée et accordée. Elle sera alors opérationnelle pour jouer les premiers accords.

Salle: C21

Biogéographie - Liewewiesen an hir Verbreedung (3^e, 2^e)

Firwat komme Lemuren nëmmen op Madagaskar vir an d'Beideldéieren -bis op wéineg Ausnahmen- just an Australien? Wat si Biodiversitéits-Hotspots a wou fanne mer déi? Wéi kënn et, dass d'Brongbieren aus de verschiddenen europäesche Biergketten all zur selwechter Ënnerart gehéieren, awer eleng op Galapagos 18 verschiddenen Aarte vun Darwinfinke virkommen?

An diesem Atelier gött diesen an aner Froen nogaangen, a versicht eng Erklärung fir déi aktuell Verbreedung vun Aarten op eiser Äerd ze fannen.

Den Atelier gött an Zesummenaarbecht mam Naturmusée statt a fënnt an der Stad statt an gött mat engem flotten Trëppeltour verbonnen. **Bréngt weg e Picknick mat.**

(Point de départ ass den LMRL, d'Visitt start am Naturmusée) RDV Salle: N17

Beien an der Stad (3^e, 2^e)

Op engem flotten Trëppeltour duerch d' Stad gëtt een alles iwwert d'Beien an aner Insekten gewuer, déi wichteg fir e gutt Fonctionnement vun eiser Ëmwelt sinn. Et gesäit een och, wéi vill Biodiversitéit et am urbane Milieu, wéi der Stad Lëtzebuerg gëtt. **Bréngt weg e Picknick mat.** (Point de départ ass den LMRL, d'Visitt start am Naturmusée) Salle RDV: S17

Camera obscura (6^e, 5^e)

Mir bastelen eng Lochkamera (camera obscura) a maache phänomenal Biller mat dësem Virgänger vum moderne Fotoapparat.
Salles: Physique 2 + TP Physique

Chambre des Députés (3^e, 2^e)

Hei gi wichteg Gesetzer diskutéiert an ugeholl! Bekannt sinn dir s'cher di sëlleg Covidgesetzer, déi hei diskutéiert a gestëmmt gi sinn. Bei dëser interaktiver Visitt versetz du dech an d'Roll vun engem Deputéierten an kanns un engem Debat deelhuefen. Dat Ganzt gëtt encadréiert vun den Deputéierten Max Hahn an Claude Lamberty! **Bréngt weg e Picknick mat.**

Wichteg Informatioun: D'Schüler*inne brauchen hier Carte d'identité!

RDV Préau

Climate fresk (6^e, 5^e)

Du wells eppes fir d'Klima maachen mee du bass kee Klimatolog?

Mam Atelier „Climate Fresk“ kanns Du a kuerzer Zäit de Klimawandel verstoen an duerno selwer aktiv ginn!

Nom Atelier bass Du kapabel fir:

- Dei wëssenschaftlech Prozesser hannert dem Klimawandel ze verstoen
- Den Impakt vum Mensch op onseren Planéit ze verstoen
- Selwer Deel vun der Léisung ze ginn

Salle: N08

DemocraCity: Demokratie erliewen (4^e)

Du wells dech fir deng Interessen asetzen? Du hues Loscht eng Stad mat opzebauen? Du wells wësse, wat et heescht demokratesch Entscheedungen ze huelen? Dat hei ass deng Chance! Mell dech elo un !

Salle: MULTIMEDIA

DIY Duschbar (4^e)

Mir stellen eis eegen Duschbar hier a maachen Experimentier mat Seef.

Salle: CHIMIE 2 an 3, département chimie

Documenting Modern Times (4e)

An dësem Dagesatelier kritt dir eng kuerz Aféierung an d'Fotografie, an der dir léiert, wat e gudden Bildopbau ass, wéi dir är Kamera oder Smartphone richteg astellt, fir besser Fotoen ze maachen.

Duerno wäert dir a klénge Gruppen lasszéien, fir déi eenzel Ateliers op de Fuussendeg fotografesch ze dokumentéieren. Uschléissend wäerte mer är Fotoe zesumme kucken a gemeinsam déi bescht raussichen. Salle: Info 1

Djembé (6^e, 5^e)

Hu dir Loscht Perkussioun, a méi genau, Djembé ze spillen? Djembé ass en afrikanesch Perkussiounsinstrument, dat iech op en anere Kontinent transportéiert. Also, wann dir Loscht op cool a modern Rhythmen hutt, da kommt an dësen Atelier mam Robert Bodja.

Rdv: Préau loge portier

Escape game (6^e, 5^e)

Fir dësen Atelier **brauchs du en iPad**. Den Escape Game besteet aus Rätselen an d'Zil ass, des ze knacken fir vun engem Sall an deen nächsten ze kommen. Spaß ass garantéiert.

Salles: N13, N14

Escape game fast fashion (4^e)

Organiséiert an Zesummenaarbecht mat Fairtrade Lëtzebuerg

Salle: C22

Ethik toolbox (6^e, 5^e)

Am Atelier fannen d' Schüler verschidden Objete (aus nohaltegem Material) aus deenen se kënnen eng « Ethik-Toolbox » zesummestellen – dat ganz mam Motto : « wat brauchen mir (Mënschheet) fir an enger besserer Welt kënnen an Zukunft ze liewen ?

Salle: N11

Forumtheater (6^e, 5^e)

Kommt mir spille mol, wéi wa mir eis gutt géife verstoen... a setzen dat dann och am richtege Liewen ëm! De Forumtheater ass eng interaktiv Technik, fir Léisunge fir schwierig Situatiounen an engem spilleresche Kader ze testen, fir se dann och selbstbewosst an der Realitéit kënnen ëmzesetzen. An dësem Atelier wäerte mir eis mat ganz konkrete Situatiounen aus dem Alldag vun de Schüler beschäftegen, a mat hinnen zesumme Léisunge fir dës Situatiounen iwwerleeën an an engem interaktive Matmaach-Theater spillen.

Salle: THEATER

GIF erstellen mit Procreate (3^e, 2^e)

Erstellen vun animéierte Gifs mat verschiddene Methoden mat der App Procreate.

Procreate um iPad installéiert hunn ass d'Bedingung.

Salle: ART 2

Glitch art – Bildbearbeitung mit digitalen Filtern

In diesem Workshop, geleitet von Künstlerin Lynn Klemmer, lernt ihr was "Glitches" sind und wie Bilder digital verzerrt werden können. Mithilfe einer App auf eurem iPad und Papiercollage werdet ihr selbst zu digitalen Künstlern.

Salle: ART 5

Jeux de société (7^e bis 2^e)

Net nëmmen doheem kann ee sech Zäit mat flotte Spiller verdreiwen. An dësem Atelier léiers du nei an al Spiller kennen.

Salles: N25-28

Mathématiques (fir d'3eB !)

Cet atelier propose une introduction à la théorie des probabilités et présente aux élèves les concepts et les notions mathématiques sous-jacentes. Des exercices pratiques que les participants peuvent effectuer par eux-mêmes les aident à mieux comprendre comment aborder les calculs de probabilité. Au moyen d'exemples spécifiques, ils découvrent comment les concepts abordés peuvent aider à prendre une décision, par exemple dans le domaine de la médecine.

L'atelier couvre entre autres :

- des notions de base (expérience aléatoire, variable aléatoire, loi de probabilité)
- l'épreuve de Bernoulli et la loi binomiale
- la loi géométrique
- la probabilité conditionnelle
- des exemples et applications de la théorie des probabilités

Bréngt weg e Picknick mat. **Wichtig Informatioun: Dësen Atelier dauert bis 15h30!**

RDV Salle: S18

Murder mystery game (3^e, 2^e)

An dësem Atelier geet et dorëms, dass dir als Grupp e Fall léise muss. All Schüler kritt dobäi eng Roll zougedeele a muss unhand vun Hiweiser erausfanne wien aus der Grupp den Täter ass.
Salle: N18

Quiz culture générale (3^e, 2^e)

Quiz de culture générale solo ou en groupe de trois avec possibilité de gagner un lot.
Salle: N10

Rugby Reenert (6^e, 5^e)

Rugby ass een Equipe-Sport, deen a verschiddene Formen gespillt gëtt: 7er (ze 7 Spiller an enger Équipe), 13er (13 Spiller), Touch (ouni Kontakt) oder 15er (ze 15 Spiller), dëst ass déi bekannteste Form. D'Ziel vum Rugby ass, de Ball an dem Géigner säi Camp ze bréngen an do ofzeléen (Try). Awer opgepasst - fir no vir ze kommen, muss ee no hanne passen! Ët kann ee just mam Fouss no vir kicken. Fir de Géigner ze stoppen, muss een en "tackelen". D'Reegelen sin esou komesch wéi d'Form vum Ball, deen oval ass ;-)

Rugby as ee Sport fir jidereen: Meedercher a Jongen, grouss a kleng, séier a luës Leit, stark oder méi schwaach. Déi, déi sech gären am Bulli rullen an déi, déi sech nët fänke wëlle loosse.

Eng wichteg Devise am Rugby as : SOLIDARITÉIT. Ët hëlleft an ënnerstëtzt een séng Co-Equipieren zu all Zäit, alles baséiert op Teamgeescht a Respekt een géintiwer deem aaneren, och géintiwer dem Géigner !

An um Enn vun de Matcher, treffen sech d'Géigner fir iwwert hire Match ze schwätzen a sech ze gratuléieren.

Kuerz gesot, Rugby ass ee bësse verréckten an ausergewéinleche Sport, fir jidereen gemaach a virun allem een, wou's de Frënn fir d'Liewen fënns!

Also komm a probéier :-)! Salle: SPORT

Sciencecenter (6^e bis 4^e)

Informationen gëtt et ënner der Adress www.science-center.lu Bréngt weg e Picknick mat.
Salle RDV: préau

SDK – Mein Smartphone und ich (6^e, 5^e)

Welchen Einfluss übt mein Smartphone auf mich und meine Umwelt aus? Bei dieser Aktivität reflektieren die Schüler*innen ihr eigenes Smartphone-Nutzungsverhalten. Zudem werden sie auf den großen Ressourcenverbrauch der Smartphone-Produktion aufmerksam gemacht und können dabei selbst in ein Smartphone hineinschauen.
Salle: N23

Si mir wat mir waren, a wëlle mir bleiwen wat mir sinn? (6e, 5e)

An dësem Atelier geet et iwwert d'Migratiounen zu Lëtzebuerg an d'Entwécklung vun der Lëtzebuerger Gesellschaft, fir besser ze verstoe wéi eis multikulturell Situatioun hautzedaags entstanen ass.
An enger zweeter Etapp, kucke mir wat et haut heescht „Lëtzebuerger Bierger / Biergerin“ ze sinn, an iwwerleeë wéi jidderee seng Plaz an eiser Gesellschaft ka fannen.
Salle: N05

Stréckatelier: Strécke leieren an 90 Minutten (3^e, 2^e)

Ganz nom Motto "The best things in life are made by hand" léiers oder verdéifs du an dësem Atelier eng "al" Technik, déi awer och haut (rëm) immens vill Mënsche begeeschtert. Dëst Handwierk verbënd net nëmme Maschen a léist ganz nei Produkter entstoën, si verbënd och d'Mënschen, déi strécken - eppes, wat och oder grad dem moderne Mënsch immens gutt deed.
Salle: ART 1

Tramsmusée (6^e, 5^e)

Vum 1. Maërz 2020 un sinn zu Lëtzebuerg d'ëffentlech Transporter gratis an soumatt ass eist Land e Pionéier weltwäit. Och den Tram gëtt weider ausgebaut an domatt gëtt sech erhofft, dass an Zukunft mei Mënschen op déi ëffentlech Transportmëttel zeréckgréifen an domatt d'Emwëlt schounen. Am Tramsmusée kriss du en Abléck an d'Geschicht an d'Zukunft vum Tram.
Salle RDV: N04

Upcling- Totbags hierstellen (6^e, 5^e)

Fir deng eegen Totebag hierstellen muss du en alen, groussen T-Shirt matbrennen. Aus deem entsteet deng Totebag !
Salle : ART 4

Walk the art (3^e, 2^e)

Promenade à travers la ville du Luxembourg avec visite des monuments sous la direction d'un guide.
départ lycée: 10:15; visite: 10: 45 - 12:15; 12:15-13:15 : déjeuner; 13:15 : retour au lycée
Salle RDV: N12

Wat kënnt, dat geet. Mat Kanner iwwer Krankheet, Stierwen, Doud an Trauer schwätzen (6e, 5e)

Wat kënnt, dat geet. Mat Kanner iwwer Krankheet, Stierwen, Doud an Trauer schwätzen' est un projet de sensibilisation. Le projet a été élaboré afin de briser le tabou autour de la fin de vie. Ce sujet n'a pas la vie facile, ni dans nos écoles, ni dans le quotidien des gens : personne ne veut y penser, personne ne veut en parler. La mort, comme toute autre chose que nous ne connaissons pas, nous fait peur et d'autant plus si nous n'en parlons pas.

L'objectif de ce cours est de familiariser les élèves avec la fin de vie, la mort et le deuil dans un cadre protégé. L'information contribue au savoir et à la compréhension et aide à réduire la peur tout en sollicitant la solidarité avec et la compassion pour les personnes en fin de vie.

Salle: N02

Youstice (3^e, 2^e)

Du wëlls bei engem richtege Prozess dobäi sinn?

Du wëlls d'Roll vun enem Riichter, Staatsanwalt oder Affekot anhuelen a mat hinnen diskutéieren?

Du wëlls wësse, wéi eng Roll D'Justiz hei zu Lëtzebuerg an an enger Demokratie spillt?

Da schreiw dech an!

RDV Salle: N15

Youth4planet (6^e, 5^e)

Du wëlls dech fir nohaltege Theme wéi Ëmweltschutz, Gläichberechtigung oder Fridden asetzen? An deem Dagesatelier kriss du d'Méiglechkeet fir mat dengem Smartphone kleng Videoclipen dozou ze realiséieren. Gläichzäiteg kriss du och eng Aféiereng an d'Technik vum Filmen.

Salle: N16